

Calendrier 2009-2010

COURS D'HISTOIRE DE L'ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

ARTABAN, en partenariat avec l'École Régionale des Beaux-Arts de Nantes et l'Université Permanente, présente 4 cycles de cours autour de l'Art des XXe et XXIe siècles.

Le but de ces cours :

- > offrir un panorama complet de l'art de ces 100 dernières années
- > rendre cette période artistique féconde abordable
- > mieux appréhender les différents artistes (Picasso, Duchamp, Hirst, Koons...) et mouvements artistiques (Fauvisme, Dadaïsme, Pop Art, Art Corporel...)
- > partir à la découverte de cultures artistiques méconnues (Afrique, Amérique du Sud et Asie)
- > être au plus près de l'actualité artistique

Ces cycles de cours ont lieu tous les 15 jours en alternance, hors périodes de vacances scolaires.

Inscriptions et Renseignements : 02 40 35 08 98 ou association-artaban@hotmail.fr

Découvrir l'art du XXème siècle : le temps des Modernes

Mercredi – 18h30 À 20h

ÉCOLE RÉGIONALE DES BEAUX-ARTS

	dates	Intitulé du cours
1	18 novembre	Qu'est-ce que l'Art Moderne?
2	2 décembre	Picasso et les cubismes
3	16 décembre	Les Fauves
4	6 janvier	Les avant-gardes russes
5	20 janvier	Duchamp
6	3 février	La sculpture de Rodin au Ready-Made
7	3 mars	Dadaïsme
8	17 mars	L'Expressionnisme allemand
9	31 mars	Le Futurisme et De Chirico (exceptionnellement de 18h15 à 18h45)
10	28 avril	Le Bauhaus
11	12 mai	Le Surréalisme
12	26 mai	L'Abstraction géométrique

Découvrir l'art du XXème siècle : Art des 3 continents – Afrique, Amérique du Sud et Asie –

Mercredi - 18h30 à 20h

ÉCOLE RÉGIONALE DES BEAUX-ARTS

	dates	Intitulé du cours
1	25 novembre	Afrique L'Afrique : un ghetto exotique?
2	9 décembre	Afrique Tradition et contemporanéité au Pays des Dogons
3	13 janvier	Afrique Africa Remix (1) : artistes contemporains d'Afrique de l'Ouest
4	27 janvier	Afrique Africa Remix (2) : artistes contemporains d'Afrique du Sud
5	10 février	Amérique du Sud Entre Caracas et Paris, Soto et l'art cinétique
6	10 mars	Amérique du Sud Diego Rivera et Frida Kahlo
7	24 mars	Amérique du Sud La modernité au Brésil
8	7 avril	Amérique du Sud L' Amérique latine contemporaine
9	5 mai	Japon La cérémonie du thé
10	19 mai	Japon Les jardins d'hier et d'aujourd'hui
11	2 juin	Japon Les artistes contemporains
12	16 juin	Chine Les artistes contemporains

Explorer l'art du XXème siècle : le temps des Contemporains

Vendredi – 10h à 12h

ÉCOLE RÉGIONALE DES BEAUX-ARTS

	dates	Intitulé du cours
1	6 novembre	L'art américain des années 20 aux années 50
2	20 novembre	Pollock et l'Expressionnisme abstrait
3	4 décembre	Retour à l'objet : RAUSHENBERG et JOHNS
4	18 décembre	Le Pop Art ou le triomphe de la culture populaire
5	8 janvier	Le Nouveau Réalisme
6	22 janvier	Concept dans l'art et Art Conceptuel
7	5 février	Sculpture américaine des années 70 et Minimalisme
8	5 mars	BEUYS : l'artiste shaman
9	19 mars	Art corporel
10	2 avril	Arte Povera
11	30 avril	Land Art
12	14 mai	Support Surface et Figuration Narrative

Actualité des Grandes expositions*

Vendredi – 10h à 12h

ÉCOLE RÉGIONALE DES BEAUX-ARTS

*L'ordre des cours et les expositions abordées peuvent être modifiés afin d'être au plus près de l'actualité.

	dates	Intitulé du cours
1	13 novembre	Titien, Tintoret, Véronèse...Rivalités à Venise au Louvre (du 17 septembre 2009 au 4 janvier 2010)
2	27 novembre (exceptionnellement à 14h)	Renoir au XXème siècle aux Galeries Nationales du Grand Palais (du 23 septembre 2009 au 4 janvier 2010)
3	11 décembre	Max Ernst, le jardin de la France au Musée des Beaux-Arts de Tours (du 17 octobre 2009 au 18 janvier 2010)
4	15 janvier	Monumenta : Christian Boltanski (nef du Grand Palais) (du 13 janvier au 21 février 2010)
5	29 janvier	Jean Branchet aux Ateliers Dubigeon à Nantes (du 6 novembre au 9 avril 2010)
6	12 février	Turner aux Galeries Nationales du Grand Palais (du 22 février au 24 mai 2010)
7	12 mars	La Fabrique des Images au Musée du Quai Branly (février 2010 à juillet 2011)
8	26 mars	A définir
9	9 avril	A définir
10	7 mai	A définir
11	21 mai	A définir
12	4 juin	A définir