

Please To Meet You

Centre culturel français, Bassac Studio, Phnom Penh, Cambodge

Workshop du 8 au 31 mars Work in progres du 8 au 23 avril

Le *workshop* et le *work in progres* « Please To Meet You » proposés dans le cadre de la convention établit entre l'école supérieure des beaux-arts de Nantes (France)* et le Centre culturel français de Phnom Penh (Cambodge) réunissent trois étudiants français** et trois jeunes artistes khmers***.

Sans préjuger de la nature réelle de ce qui se mettra en chantier et en acte durant ces deux événements, j'ai voulu l'introduire par cette formule de bienvenue et empruntée à la langue anglaise : « Please To Meet You », donc.

En effet, quoi de plus naturel, que de s'adresser une parole agréable et un geste amical lorsque l'on se retrouve pour la première fois. Au-delà, c'est de rencontre qu'il s'agit ; rencontrer de l'autre, écouter l'autre, penser l'autre.

Ces attitudes, faites de découvertes, d'inattendus, d'échanges de culture à culture, formeront, si on y prête grande attention, les premiers contours de ce qui pourrait, par la suite, dessiner un domaine de création collectif et partagé.

– D.P.

* *Please To Meet You*, est proposé aux étudiants de l'Esba de Nantes dans le cadre du programme *Domaine K d'études*, atelier de recherches et de créations au Cambodge et dirigé par Daniel Perrier, artiste et enseignant. Il s'associe pour l'occasion au Ccf et au Bassac studio, dirigée par Erin Gleeson.

** Pierre Michelon, étudiant en troisième année, Pauline Juvenez et Jean-Phillipe Rykaert, étudiants en quatrième année.

*** Non communiqués à ce jour