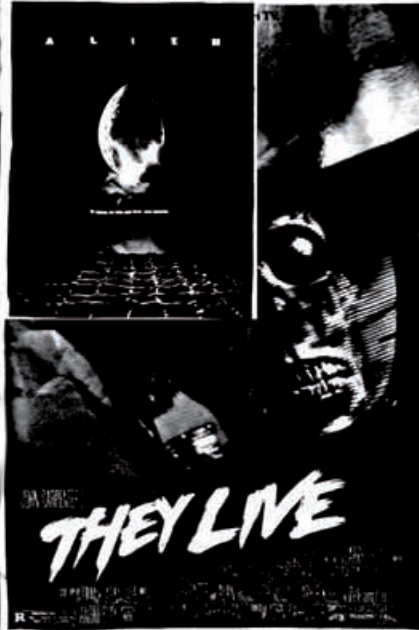


GALERIE DE L'ESBANM
 PLACE DULCIE SEPTEMBER
 BP 20119
 44001 NANTES CEDEX 1
 02 40 35 90 20
 CONTACT@ESBA-NANTES.FR
 WWW.ESBA-NANTES.FR

EXPOSITION DU 06 AU 28 MAI 2010
 VERNISSAGE LE JEUDI
 06 MAI A 18H30
 OUVERTURE DU MARDI AU VENDREDI DE
 13H À 18H

ECOLE SUPERIEURE DES BEAUX-ARTS DE NANTES METROPOLE
 PRESIDENTE : CHANTAL CUSIN-BERCHE
 DIRECTEUR : PIERRE-JEAN GALDIN
 ACTION CULTURELLE : LEILA ZERROUKI



JOHN CARPENTER, THEY LIVE I, 1988



NEILL BLOMKAMP, DISTRICT 9, 2009



RIDLEY SCOTT, ALIEN, 1976



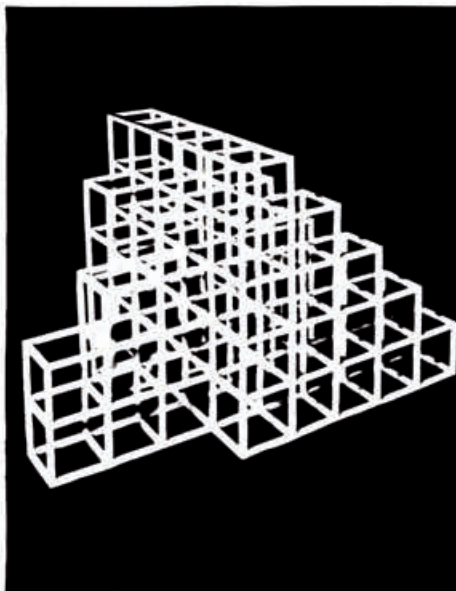
PARLIAMENT, MOTHERSHIP CONNECTION
 POLYGRAM RECORDS, 1976



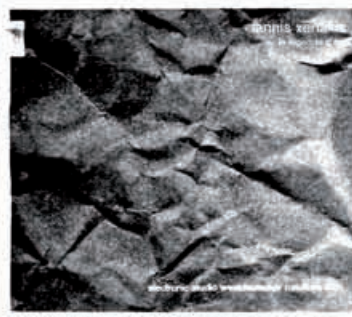
MIKE DAVIS, DEAD CITIES
 LES PRAIRIES ORDINAIRES, 2009



EDWARD BERNAYS
 PROPAGANDA, COMMENT
 MANIPULER L'OPINION EN
 DEMOCRATIE, ZONES, 2007



ROSALIND KRAUSS
 SOL LEWITT : STRUCTURES 1962-93
 MUSEUM OF MODERN ART, OXFORD, 1993



IANNIS XENAKIS, LA LEGENDE D'ÉER
 DISQUE MONTAIGNE, 2001



DRUMMERS OF THE SOCIÉTÉ ABSOLUMENT
 GUININ, VOODOO DRUMS
 UNIVERSAL SOUND, 2001

[HTTP://PLUGMPARADE.WORDPRESS.COM CATEGORY/REFERENCES/](http://plugmparade.wordpress.com/category/references/)
[HTTP://WWW.MICHAELSELLAM.COM](http://www.michaelsellam.com)

COMPOSITIONS SONORES :
 MATHEU CRISHERMOIS,
 SYLVAIN LE BEUX,
 FRANCIS-EUDES CHANFRAULT, MICHAEL SELLAM ET JULIEN TARRIDE
 REALISATION VIDEO :
 MICHAEL SELLAM ET
 YANNIG WILLMANN
 PROCESS 3D : GARTAN ROBILLARD
 COMMUNICATION VISUELLE ET ASSISTANCE : XAVIER BARRADE

REMERCIEMENTS :
 PIERRE-JEAN GALDIN ET PHILIPPE BATAILLÉ
 PHILIPPE-ANDRÉ BENA, ROZENN LE HERRER
 YANN LE RU, KARINE LUCAS, ALEXANDRE
 MAIRET, JEAN-CLAUDE MARTIN, MAI TRAN
 AINSI QUE LES ENSEIGNANTS, ETUDIANTS
 ET EQUIPES DE L'ECOLE SUPERIEURE DES
 BEAUX-ARTS DE NANTES - METROPOLE.

